

MODULO PER LA PUBBLICAZIONE DI UN ANNUNCIO DI TIROCINIO

<p>Azienda/Ente (ragione sociale e breve descrizione):</p>	<p>Associazione Teatro della Caduta La Caduta nasce a Torino nel 2003, quando Massimo Betti Merlin e Lorena Senestro trasformano una vecchia bottega di quartiere in uno fra i più piccoli teatrali all'italiana. Da questa esperienza nasce la fisionomia odierna della compagnia. La Caduta è oggi sostenuta dal MiBACT e conta più di 20 produzioni distribuite in Italia e all'estero e coprodotte con importanti istituzioni. Organizza eventi e rassegne su tutto il territorio nazionale in collaborazione con Regione Piemonte, Comune di Torino, Salone Internazionale del Libro, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, Piemonte dal Vivo e altri partner istituzionali. Ha ideato e promuove il network Concentrica, la prima rete piemontese di respiro nazionale, che ospita compagnie nazionali in tante aree geografiche differenti.</p>
<p>Progetto formativo: Obiettivi, descrizione attività</p>	<p>Il tirocinio è relativo al progetto "Concentrica – Spettacoli in orbita", rassegna teatrale di rilevanza nazionale organizzata dalla Caduta, con una programmazione che si sviluppa in un calendario di appuntamenti sul territorio ligure e piemontese. Il percorso proposto è un'occasione preziosa di formazione sul campo per tutti gli studenti interessati a intraprendere un percorso professionale nell'ambito dell'organizzazione, della produzione e della comunicazione dello spettacolo dal vivo e degli eventi culturali.</p> <p>Le aree di lavoro saranno: promozione e gestione pagine social, segreteria, comunicazione, logistica, organizzazione, accoglienza, biglietteria, supporto di vario genere durante gli eventi. L'organizzazione affiderà le mansioni agli interessati valutandone le singole propensioni e capacità.</p> <p>È possibile proporsi in altri periodi dell'anno per seguire eventuali altri progetti. Il Teatro della Caduta valuterà possibili inserimenti su altre attività, a seconda delle iniziative in atto e dei profili dei candidati.</p> <p>www.teatrodellacaduta.org; www.rasseгнаconcentrica.net</p>
<p>Formazione richiesta: Specificare corso di studi</p>	<p>Lingue e letterature moderne magistrale Lingue e letterature moderne triennale Lingue straniere per la comunicazione internazionale</p>

Requisiti richiesti: <ul style="list-style-type: none"> • conoscenze linguistiche • conoscenze informatiche; • altro 	Conoscenze informatiche di base (gradita capacità di utilizzare e comporre newsletter, cloud storage, social media, HTML e gestione siti internet di base) Spirito collaborativo, versatilità, capacità relazionali. Gradita conoscenza dell'inglese e di eventuali altre lingue straniere.
Data inizio indicativa del rapporto:	da concordare
Durata tirocinio: (in mesi)	2-3 mesi circa (in base al monte ore e le attività in essere)
Orario indicativo: (ammesse non più di 40 ore settimanali)	lun – ven 9 – 18 (orario flessibile da concordare in base al monte ore, soprattutto nei giorni del festival. Alcune volte potrebbe essere richiesta la presenza al sabato)
Luogo di svolgimento: (sede, filiale)	Torino, via Bava 28 (ufficio) + sedi varie in Torino (luoghi di spettacolo)
Disponibilità a trasferte:	Eventuali trasferte in giornata sul territorio piemontese e ligure
Indennità di partecipazione mensile:	
Altre facilitazioni previste: (buoni pasto, ...)	Pasti durante gli eventi conviviali del festival (da concordare). Ingresso gratuito agli spettacoli.
Data di fine pubblicazione dell'annuncio:	31/01/2025
Email per inoltro dei curricula:	info@rassegnaconcentrica.net

L'azienda svolgerà una prima selezione sulla base dei curricula. I candidati prescelti saranno chiamati ad un colloquio conoscitivo e di approfondimento. I CFU universitari sono soggetti alla approvazione dei consigli di corso di laurea previa valutazione della congruenza e sulla base della documentazione presentata.